

# INVENTARIO FORTIFICACIONES ARAGONESAS. (A.R.C.A.)

IDF fortificación	CA. 15
-------------------	--------

Fecha creación ficha	11/07/2014	B.I.C.	04/07/2002
Actualización			

<b>DENOMINACIÓN</b>	IGLESIA DE SANTA MARÍA + TORRE-ATALAYA		
<b>Emplazamiento</b>	Urbano	<b>Localidad</b>	ENCINACORBA
<b>Ayuntamiento</b>	Lacasa 49	<b>Provincia</b>	ZARAGOZA
<b>Teléfono</b>	976621614	<b>C. Postal</b>	50470
		<b>Comarca</b>	CAMPO DE CARIÑENA

<b>Propiedad</b>	Iglesia	<b>Acceso</b>	Solicitar llave
<b>Horario visita</b>		<b>Precio</b>	
<b>Situación</b>	Plaza de la Iglesia s/n		
<b>Datos de situación</b>	<b>ED50</b>	<b>WSG84</b>	<b>Altitud</b>
UTM	X 644,418,15	644,309,75	762 m
Huso: 30	Y 4,572,052,05	4,571,842,12	
<b>GEOGRAFICA</b>	Latitud	41°17'10,61"N	41°17'6,47"N
	Longitud	01°16'31,59"W	01°16'36,07"W

## Descripción:

La iglesia se asienta en parte de lo que fue el castillo de los sanjuanistas y subsistiendo restos de muros en la parte baja de la iglesia. Al exterior destaca la galería aragonesa, a modo de andito o camino de ronda defensivo, como ocurre en la mayoría de las iglesias mudéjares.

Bajo esta galería una faja de ornamental a base de cruces de múltiples brazos formando rombos, que acentúan su carácter mudéjar. La iglesia es de una sola nave, con ábside poligonal de cinco lados, con capillas laterales en los lados rectos. Todo va cubierto con bóveda de crucería estrellada.

Adosada a la iglesia, aparece la torre-campanario de planta cuadrada, aprovechando la parte inferior con restos de la fortaleza, tendría la parte antigua puerta en altura. Más tarde se la dotó de un cuerpo superior y utilizarlo como campanario. Posee espilleras. Trece metros de altura dominaba el complejo iglesia-castillo.

<b>Estilo</b>		<b>Cronología</b>	XVI	<b>Aparejo</b>	Ladrillo
<b>Clave Plan Nacional de Arquitectura Defensiva 2012</b>				I	
<b>Conservación y uso:</b>					

Restaurada en su totalidad

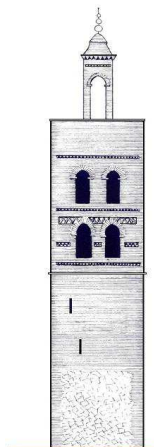
Uno de sus elementos eliminados en la restauración fue la torrecilla que coronaba la torre. Esta se eliminó por una especie de pináculo moderno.



## Planta y alzado

Según A. SANMIGUEL MATEO

Se ha optado por poner el alzado de la torre-atalaya antes de su modificación en la restauración.



## Acceso

Con el coche basta con circular por la Av. Banda de Música y CV-669 para dejarlo delante del castillo e iglesia.

En círculo rojo su ubicación.



## Información bibliográfica

<http://www.turismodezaragoza.es/provincia/pueblos/encinacorba.html>

SANMIGUEL MATEO, Agustín. 1998. *Torres de ascendencia islámica en las comarcas de Calatayud y Daroca*. Centro de Estudios Bilbilitanos de la Institución Fernando El Católico. Zaragoza